

## Historia de la filosofía Filosofía del siglo XX

Dr. Percy C. Acuña Vigil [1]  
S.M. clases 6, abril, 2009:

### Nψ. Filosofía analítica. Modernidad: Moral y Razón



Bertrand Russell. Principia

#### 210. Históricamente la Filosofía Analítica . surge en Inglaterra con **G.E. Moore** y **B. Russell**.

La obra más famosa de **G.E. Moore**, fue *Principia Ethica* (1903), algunos de los ensayos de Moore, como *La refutación del Idealismo* (1903), contribuyeron al desarrollo del realismo filosófico moderno.

**B. Russell** en 1900 elabora *Los principios de la matemática* y poco después comenzaría su colaboración con A. N. Whitehead para escribir los tres volúmenes de los *Principia Mathematica*, la que sería su obra cumbre y en la que buscaba reducir la matemática a la lógica. Su obra está relacionada con los desarrollos en Lógica desde **Boole** y **Frege**.

Otra fuente histórica de la FA. Se encuentra en los trabajos que van desde **Mach** y **Hertz** hasta el **círculo de Viena** y el **Positivismo lógico**. Complementariamente se encuentran las doctrinas de **Popper**, los trabajos del primer y segundo **Wittgenstein**, y el holismo pragmático de **Quine**.

Consultar: **M. Dummet**, *Origins of Analytical Philosophy*, Harvard University Press, 01/01/1996

**Información complementaria.**  
**Filosofía Analítica: [Stanford Enciclopedia](#)**

211. **La modernidad , el liberalismo y el marxismo rompen la moralidad.**

212. El término modernidad, en el sentido de lo moderno aparece con Balzac en 1823, pero el adjetivo moderno proviene del latín de finales del siglo V "modernus" entendido éste como lo actual, lo presente.

---

[1] Revisión y actualización en base a las copias de clase de Irene Figueroa [1]. 31.10.13

Historia de la filosofía: Filosofía del siglo XX

Nº. Filosofía analítica. Modernidad: Moral y Razón.

Dr. Percy C. Acuña Vigil.

213. Para Baudelaire la modernidad rompe toda relación con su pasado, devorándose a sí misma al renovarse constantemente negando la novedad del ayer; ve en este proceso de renovación tras renovación la posibilidad de que la modernidad conduzca inevitablemente a la decadencia. La modernidad representa entonces una negación cada vez más fuerte de la tradición, al centrar su búsqueda en lo desconocido, en lo que aún no ha sido explorado.
214. En el mundo antiguo, filosofía y espiritualidad son inseparables y se representan en una unidad con tres características: el sujeto accede a la verdad mediante una transformación de sí mismo, la verdad sólo puede existir en la transformación del sujeto y el acceso a la verdad tiene como efecto el retorno al sujeto.
215. En la Edad Moderna, a diferencia de la Antigüedad, la vinculación conocimiento-espiritualidad se rompe para dar paso al conocimiento desde el conocimiento mismo; filósofo o científico reconoce el conocimiento a través de actos de conocimiento, la verdad ya no contamina ni salva al sujeto. La transformación del sujeto se ha roto.

## 216. LA MORAL.



A. MacIntyre

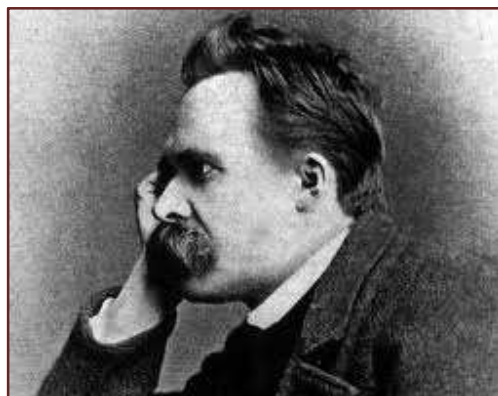
217. Se deriva de *mos*, costumbre, lo mismo que **ἔθος**.
218. Lo moral se opone a lo físico. Las ciencias morales comprenden todo lo que no es físico en el hombre.
219. Es el objeto de la ética. Es la conducta disciplinada por normas. Es el conjunto de los **mores**.
220. Por ser pertinente a la conducta es susceptible de valoración moral positiva.
221. Hegel llama la atención sobre su significado espiritual que perdura p.e. en las ciencias del espíritu.
222. Kant opuso la moralidad a la legalidad, como el desacuerdo de una acción con la ley moral. La moralidad consiste en cambio, en considerar como móvil de acción a la idea misma del deber.
223. Desde que la moralidad se relaciona con la eticidad como lo finito y lo infinito, la eticidad es la verdad de la moralidad.

### Referencia:

**Alasdair MacIntyre**. *Three Rival Versions of Moral Enquiry*. The Gifford Lectures. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 1990.

**Joseph Raz**. *The Morality of Freedom*. Clarendon Press, 1988

224. ¿Cómo se pierde **EL CONCEPTO DE VIRTUD**?
225. **El tema de la virtud** en Platón incluye dos cuestiones fundamentales: **la relativa al modo en que se puede poseerla virtud y la relativa a su esencia o naturaleza**. En cuanto a la primera cuestión vemos en este filósofo la huella del punto de vista intelectualista de su maestro Sócrates: quien posee una virtud posee un cierto conocimiento: no se puede hacer el bien o la justicia si no se sabe qué es el bien y la justicia.
226. En cuanto a la segunda cuestión, **el tema de la esencia de la virtud**, Platón la concibe como el estado que le corresponde al alma en función de su propia naturaleza.
227. Como en el alma humana encontramos varias partes, a cada una de ellas le convendrá un tipo de virtud determinado: así, la virtud de la parte racional es la **sabiduría** o prudencia que consiste en el conocimiento de los fines verdaderos de la conducta humana, en el conocimiento de lo que se debe hacer en cada ocasión particular;
228. A la parte irascible le corresponderá **la virtud de la fortaleza**, disposición de la voluntad merced a la cual podemos realizar la conducta que **la prudencia** enseña como adecuada en cada momento, realización que pasa en muchas ocasiones por la renuncia a placeres y beneficios propios;
229. A la parte concupiscible le corresponderá **la virtud de la templanza**: disposición moderada de los apetitos que le permite al alma no ser perturbada continuamente por deseos abundantes y excesivamente intensos.  
**Alasdair MacIntyre, *Tras la virtud***. Editorial Crítica. Barcelona, 2004
230. Una consecuencia del racionalismo liberal, con el que se pierde la relación de la persona humana con el Creador, y se pretende situar al hombre en el centro del universo, ha sido el planteamiento “horizontal” de la vida del hombre y el vaciamiento del contenido de los conceptos del «paradigma del hombre bueno: prudencia, justicia, fortaleza y templanza».
231. El concepto de virtud ha caído en moralina.  
Moralina es el actuar de una manera falsa o hipócrita según los propios principios y valores. Es lo opuesto a la moral.



**Friedrich Nietzsche**

232. **NIETZSCHE** nace a la filosofía en un estadio en la que ésta se encuentra asfixiada por la moralización, por la moralina.

233. Nietzsche no es enemigo de la moral en sí misma, sino de la anterior a él, una moral idealista, eudemonista, burguesa, para poner en su lugar otra moral distinta, la moral de la VIDA.
234. ¿Qué es la vida? La primera respuesta es negativa, la vida no es felicidad. Precisamente debemos tener en cuenta que Nietzsche critica la felicidad de los utilitaristas ingleses, empezando por Hume, se distancia de ese eudemonismo que heredan de Aristóteles. Pero a su vez se distancia también del amor al prójimo, siendo muy duro que este concepto, llegando a advertir que más que el amor él propugna el odio al prójimo, al próximo. Todos estos sentimientos y afectos, felicidad, bienestar, compasión, Nietzsche los va a poner bajo un único concepto los instintos de la plebe, **la moral del rebaño**.
235. Para Nietzsche la Vida es, positivamente hablando, **voluntad de poder, ansia de dominio**. El ansia de dominio tiene que ver con lo físico pero también con la moral, voluntad de poder es así no sólo el poder brutal que nace la fuerza física sino el poder que surge de unos **nuevos valores morales** o de unos viejos valores resentidos que resurgen ya, nobleza, arrogancia, salud, fuerza, eterno retorno.
236. Así, la voluntad de poder es **voluntad de POTENCIA**, por cuanto se trata de amar la vida al límite para extraer de la misma siempre una novedosa valoración, siempre distinta, siempre ligada al Vivir. La vida como **voluntad de potencia** tiene que ver con los instintos más nobles, con la moral de los señores.
237. Nietzsche sostiene que la voluntad de dominio es propia de los señores, mientras que la misericordia, la compasión, etc., es lo propio de la moral de los esclavos.
238. **El eterno volver** es una teoría antigua, que proviene de la Grecia y su filosofía, y que para **Nietzsche** es la manera de superar el nihilismo al que aboca el resentimiento de la moral de los esclavos.



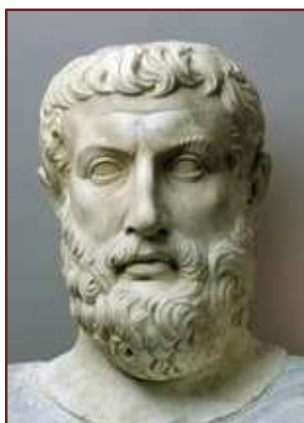
Emmanuel Kant

239. **KANT , LOCKE Y SPINOZA** hacen posible encontrar la **moral**.
240. En "**Lecciones de Lógica**", Kant dice que en la pregunta ¿Qué es el hombre?, se resumen las de ¿Qué puedo saber?, a la que responde la metafísica, ¿Qué puedo esperar?, a la que responde la religión, ¿Qué debo hacer? **a la que responde la moral**. En estas cuatro preguntas se sintetiza la filosofía de Kant.

241. La teoría del conocimiento se convierte con **Locke** en una rama independiente de la filosofía. Su método es, lo que el denomina "método histórico", o un análisis descriptivo de lo que hay en la mente, semejante a la enumeración y clasificación que podría hacer un biólogo.
242. El cometido de este análisis será el de comprender en alcance de nuestro conocimiento. Efectivamente, a diferencia de la posición racionalista, Locke partirá de la convicción respecto a la limitación del conocimiento humano. Esto no implica que no deba confiarse en la capacidad cognitiva del hombre, sino tan solo, limitar las pretensiones de conocimiento universal.
243. En su "**Ensayo sobre el entendimiento humano**" afirma que las ideas morales derivan de la experiencia sensible, pero las relaciones entre estas son de tal envergadura que "la moralidad puede ser demostrada, lo mismo que la matemática".
244. Las proposiciones de la moral pueden ser captadas como verdades indudables mediante un mero examen de los términos que contienen y las ideas expresadas por esos términos. ¿Cuáles son los términos morales claves? Lo bueno y lo malo.
245. Bueno es lo que causa placer o disminuye el dolor, malo es en este sentido, lo que causa dolor o disminuye el placer.
246. Para **Locke** el bien moral es la adecuación de nuestras acciones a una ley cuyas sanciones son las recompensas del placer y los castigos del dolor, por lo que podemos entender que está influenciado por el placer catastrófico epicúreo. Pero según este punto Locke los juicios morales se basan en un examen racional de los conceptos morales.
247. La filosofía de **Spinoza** pretende una reforma del entendimiento, la religión y la política.
248. **Spinoza** se inspira en manuales de geometría euclidiana, lo cual revela su método: todo debe ser reducido geoméricamente a partir de la idea de Dios, la cual es una idea innata. Por otra parte, en claro panteísmo, todo procede de Dios y todo permanece en él. La razón, es concebida como meramente deductiva y matemática.
249. Al modo característico de las éticas helenísticas –estoicas, escribe Spinoza en el **Tratado de la reforma del entendimiento** luminosas páginas que hablan de la filosofía moral en términos de cura del entendimiento, o cómo empeñarse en purificarlo y entender las cosas con el menor error posible (**Tratado de la reforma del entendimiento, I, 16**). Dicho fin no se obtiene sin grandes denuedos ni a corto plazo. Con buena guía y fortuna, representa el resultado de un trayecto lento y calmoso.
250. **EL IMPERATIVO CATEGÓRICO.**
251. Es un concepto central en la ética kantiana, y de toda la ética deontológica moderna posterior. Pretende ser un mandamiento autónomo (no dependiente de ninguna religión ni ideología) y autosuficiente, capaz de regir el comportamiento humano en todas sus manifestaciones. Kant empleó por primera vez el término en su **Fundamentación de la metafísica de las costumbres** (1785).
252. Según Kant, toda la moral del ser humano debe poder reducirse a un solo mandamiento fundamental, nacido de la razón, no de la autoridad divina, a partir del cual se puedan deducir todas las demás obligaciones humanas.
253. Definió el concepto de «imperativo» como «cualquier proposición que declara a una acción (o inacción) como necesaria».
254. En su opinión, las máximas morales anteriores se basaban en imperativos hipotéticos, por lo cual no eran de obligado cumplimiento en cualquier situación y desde cualquier planteamiento moral, religioso o ideológico.
255. Un imperativo hipotético impulsaría a una acción en determinadas circunstancias. Por ejemplo: «Si quiero el bien común, debo no cometer un asesinato», de manera tal que quien no comparta la condición («querer el bien común») no está obligado por esa clase de imperativos.

256. En cambio **un imperativo categórico** denotaría obligación absoluta e incondicional, y en todas las circunstancias ejercería su autoridad, ya que sería autosuficiente y no necesitaría justificación externa.
- 257.
- 258. La racionalidad moderna en Kant.**
259. Todo aquel que se ocupe de filosofía moderna no puede dejar de lado a Kant; tal vez haya que decir lo mismo de todo aquel que se ocupe de filosofía.
260. En el siglo XVII se inician una serie de procesos de maduración intelectual que comienzan entonces a configurar el ideal de la conciencia ilustrada como clave de la “salvación” del hombre en el mundo y no fuera de él.
261. Estos procesos irán evolucionando durante un siglo hasta encontrar su culminación socio-histórica, con la Revolución Francesa, y filosófica, con la obra kantiana a fines del siglo XVIII.
262. Lo que la Ilustración busca es poder sacar al hombre de su miseria intelectual y material; de su dependencia de las creencias supersticiosas; de su incapacidad de ejercer la soberanía de su propia conciencia. En la obra “¿Qué es la Ilustración?”, Immanuel Kant deja escrito lo siguiente:
263. *La ilustración es la salida del hombre de su minoría de edad. Él mismo es culpable de ella. La minoría de edad estriba en la incapacidad de servirse del propio entendimiento, sin la dirección de otro. Uno mismo es culpable de esta minoría de edad cuando la causa de ella no yace en un defecto del entendimiento, sino en la falta de decisión y ánimo para servirse con independencia de él, sin la conducción de otro. ¡Sapere aude! ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento!* He aquí la divisa de la ilustración.
264. La afirmación de la técnica como razón social.
265. Hacer una racionalidad ética. La racionalidad moderna y la ciencia: tecno ciencia.
266. Racionalidad científica es ahora tecnológica.
267. La naturaleza en la antigüedad: no se habla de una contraposición hombre naturaleza. Se identifica con el SER. (lo que es). En nombre de todo lo real.

**268. PARMÉNIDES -- LA VIA DE LA PURA RAZÓN -- PLATÓN.**



**Parménides de Elea**

269. El poema de Parménides representa una revelación divina dividida en dos partes:
270. La vía de la verdad, donde se ocupa de «lo que es» o «ente. La vía de las opiniones de los mortales.
271. El núcleo del pensamiento de Parménides es:

Historia de la filosofía: Filosofía del siglo XX

Nº. Filosofía analítica. Modernidad: Moral y Razón.

Dr. Percy C. Acuña Vigil.

El Ser es y es imposible que no sea. El No Ser, no es y no puede ni siquiera hablarse de él. Es lo mismo el Ser que el Pensar.

272. En la doctrina de Parménides el camino de la verdad es el que siguen los inmortales y el camino de las opiniones es el de los que viven en el mundo de la ilusión.
273. Mientras que el contenido de la vía de la opinión se asemeja a las especulaciones físicas de los pensadores anteriores, como los jonios y los pitagóricos, la vía de la verdad contiene una reflexión completamente nueva que modifica radicalmente el curso de la filosofía antigua: se considera que Zenón de Elea y Meliso de Samos aceptaron sus premisas y continuaron su pensamiento.
274. Los físicos posteriores, como Empédocles, Anaxágoras y los atomistas, buscaron alternativas para superar la crisis en la que había sido arrojado el conocimiento de lo sensible. Incluso la sofística de Gorgias acusa una enorme influencia de Parménides en su forma argumentativa.
275. Tanto **la doctrina platónica de las formas** como la metafísica aristotélica guardan una deuda incalculable con la vía de la verdad de Parménides. Por esto es por lo que muchos filósofos y filólogos consideran que Parménides es el fundador de la metafísica occidental.

Juicios de los más relevantes filósofos y pensadores:

- Platón, por medio de los personajes de sus diálogos, lo llama «el grande» (Sofista 237 a), «padre» (241 d), hace decir a Sócrates que Parménides es «venerable y temible a la vez (...) se me reveló en él una magnífica y muy poco frecuente profundidad de espíritu» (Teeteto 183 e).
- Aristóteles reconoce que Parménides tiene una posición especial dentro de los primeros filósofos, y lo distingue de los «fisiólogos» o filósofos de la naturaleza, puesto que su pensamiento torna imposible el saber acerca de la misma (de Caelo 298b 14-24; Física 184b15). A la vez, lo destaca del grupo de los monistas, por manifestar una visión sobre lo Uno más profunda, según el concepto, y no según la materia (Metafísica, 986b10 - 30).
- Hegel dice de él: «Con Parménides comenzó el filosofar auténtico; en ello hay que ver el ascenso al reino de lo ideal. Un hombre se libera de todas las representaciones y opiniones, les niega toda verdad y dice: Sólo la necesidad, el ser, es lo verdadero.»<sup>247</sup>
- Heidegger ha reconocido la intelección de Parménides como el comienzo de la historia de la metafísica, esto es, el encubrimiento del principio de la metafísica

**Platón. Diálogos. V: Parménides. Teeteto. Sofista. Político.** Trad. y notas de M<sup>a</sup> Isabel Santa Cruz. Madrid: Editorial Gredos, 1988. ISBN 84-249-1279-9.

**Diógenes Laercio. Vidas, opiniones y sentencias de los filósofos más ilustres.** Trad. José Ortiz y Sanz. Madrid, 1887.

## 276. KANT: LA PURA RAZÓN.

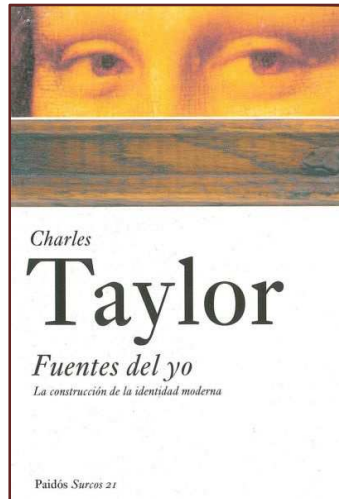
277. **Aristóteles:** no todo puede ser pensado con la misma racionalidad.
278. Sigue el mundo moderno. Enseña a ser virtuoso. Da responsabilidades a los legisladores.
279. Sostiene "sin responsabilidad política no se puede crear una sociedad buena.
280. Busca hacer un hombre bueno. Tiene un impacto social.
281. La felicidad del individuo y de la sociedad ambas se van dando.

## 282. LA RACIONALIDAD HUMANA.

283. Responde a las categorías de la metafísica para entender en términos antropológicos y morales al hombre.
284. Las cuatro causas: natural, final, formal, eficiente.
285. Antropológico. (alma sensitiva, mundo vegetativo.)
286. El mundo moral: los deseos, impulsos, posiciones.
287. Interrelación entre razón y deseo.
288. Tiempo, espacio, edad: categorías Aristotélicas.

Historia de la filosofía: Filosofía del siglo XX  
Νη. Filosofía analítica. Modernidad: Moral y Razón.  
Dr. Percy C. Acuña Vigil.

289. Proceso deliberativo para elegir un curso de acción.  
290. La **Πηρονεοο** (la razón), para tomar decisiones.  
291. El individuo es la sustancia. La palabra tiene una función valorativa. El **λογοο**.  
292. El soporte de una comunidad tiene una moral, imposibilidad de superar lo social de los asuntos morales. (Taylor)



#### Charles Taylor

293. **Taylor** reprocha a las teorías morales contemporáneas que son abstractas y sin vida. En ellas, la verdad de los principios morales aparece desconectada de la cuestión de en qué consiste para los seres humanos una vida buena. Por tanto, olvidan lo fundamental que es para todos nosotros la pregunta por el sentido. ¿Cuál es el fin de la existencia? ¿De dónde venimos? ¿Adónde iremos? ¿Qué significa vivir una vida buena?
294. Pero, según **Taylor**, no podemos dejar de lado las realidades espirituales en la vida pública: "La ceguera a la dimensión espiritual de la vida humana nos hace incapaces de explorar cuestiones que son vitales para nosotros. O, por decirlo de modo positivo: recuperar lo espiritual abre horizontes en los que se torna posible hacer descubrimientos importantes e incluso emocionantes.
295. Para **Taylor** la identidad del individuo es un proceso social e histórico, con implicaciones morales. **Taylor** reivindica el papel del diálogo y de la comunidad en la formación del individuo y, al igual que otros comunitaristas, concibe la vida del hombre, enraizado en un mundo cultural determinante, como proyecto.

#### Consultar:

- Charles Margrave Taylor** "Fuentes del yo: la construcción de la identidad moderna" ("Sources of the Self: The Making of the Modern Identity") (1989)  
--. "La ética de la autenticidad" ("The Malaise of Modernity") (1991)  
--. "Multiculturalismo y política del reconocimiento" ("Multiculturalism and The Politics of Recognition") (1992), obra colectiva

296. Los fines en asuntos morales y políticos son la felicidad.

PAV/31.10.13